



associazione culturale

prospettiva arte

tel: 06 83908219 - cell: 327 8186501

mail: info@prospettivaarte.it



Sabato 7 settembre ore 11.15

L'Insula dell'Ara Coeli



L'unico esempio di condominio popolare dell'antichità rimasto a Roma è oggi un rudere stretto fra la scalinata dell'Ara Coeli, e la bianca mole del Vittoriano. Difficile, da fuori, farsi un'idea delle reali dimensioni del caseggiato, che si apriva con una serie di botteghe sulla strada, diversi metri al di sotto dell'attuale piano di calpestio. Ai piani superiori si trovano le anguste case destinate a un ceto povero. La visita esplora gli ambienti e ricostruisce usi e caratteri della vita domestica degli antichi romani

Appuntamento: Piazza d'Aracoeli, ai piedi della scalinata

Quota di partecipazione:

- Biglietto di ingresso: € 4,00
- Visita guidata (auricolari inclusi): associati € 12,00 - ospiti € 14,00

Prenotazione obbligatoria e impegnativa entro il 2 settembre tramite mail a Ass. Cult. Prospettiva Arte info@prospettivaarte.it

- comunicando il nominativo e un recapito telefonico
- specificando nell'oggetto: "Insula Ara Coeli"

Note:

- E' ammesso al sito un gruppo di massimo di 10 persone
- In caso di mancata partecipazione la quota dovrà essere comunque corrisposta. E' però possibile farsi sostituire.

Mercoledì 11 settembre ore 15.15

Palazzo Pamphilj a Piazza Navona



Pochi posti ancora disponibili

La sontuosa dimora barocca dei Pamphilj è uno dei palazzi più belli di Roma. Innocenzo X ne affidò il progetto a Girolamo Rainaldi.

I migliori frescanti della Roma del Seicento realizzarono la decorazione delle sale, da Agostino Tassi a Gaspar Dughet.

L'apice è raggiunto da Pietro da Cortona nella volta della Galleria, con il ciclo delle Storie di Enea, spettacolare per esuberanza di tocco e invenzioni illusionistiche.

Acquistato dal Brasile, dal 1961 ne ospita l'Ambasciata

Appuntamento: Piazza Navona, 10

Quota di partecipazione:

- visita guidata (auricolari inclusi): associati € 10,00 – ragazzi tra i 6 e i 14 anni € 8,00 – ospiti: € 12,00

Prenotazione obbligatoria e impegnativa tramite mail a Ass. Cult. Prospettiva Arte info@prospettivaarte.it,

- comunicando per ogni partecipante nome, cognome, data di nascita, estremi del documento di identità (richiesti dall'Ambasciata) e un recapito telefonico
- specificando nell'oggetto: "Palazzo Pamphilj"

Note: in caso di mancata partecipazione la quota dovrà essere comunque corrisposta. E' però possibile farsi sostituire.

Sabato 14 settembre ore 16.15

I sotterranei delle Terme di Caracalla e le videoinstallazioni di Fabrizio Plessi



Dopo i restauri e il consolidamento un ampio settore dei sotterranei delle Terme è tornato fruibile dal pubblico. Situati sotto l'aula del caldarium, i maestosi ambienti di servizio conservano forni, caldaie e magazzini.

A scandire il percorso di visita Fabrizio Plessi, uno dei più noti e apprezzati videoartisti, ha collocato dodici videoinstallazioni sui temi del fuoco e dell'acqua, sulla storia delle Terme e sulla figura di Caracalla.

L'intensità visiva e poetica delle proiezioni amplifica notevolmente la suggestione del luogo

Appuntamento: Viale delle Terme di Caracalla, 52

Quota di partecipazione:

- Biglietto di ingresso: € 11,00

- Visita guidata (auricolari inclusi): associati € 10,00 - ragazzi tra i 6 e i 14 anni € 8,00 - ospiti € 12,00

Prenotazione obbligatoria ed impegnativa tramite mail a Ass. Cult. Prospettiva Arte info@prospettivaarte.it

- comunicando il nominativo e l'età di ogni partecipante; un recapito telefonico

- allegando bonifico bancario (salvo differenti accordi) relativo alla quota di partecipazione (biglietto di ingresso + visita guidata) da effettuarsi sul seguente conto corrente: IBAN IT56M0335901600100000132330 intestato a Associazione Prospettiva Arte specificando nell'oggetto: "Terme Caracalla"

Nota: in caso di mancata partecipazione la quota corrisposta non potrà essere restituita. E' però possibile farsi sostituire.

Sabato 21 settembre ore 9.45

La Piramide Cestia



Oggi è rimasta da sola e rappresenta ai nostri occhi una curiosa bizzarria, ma nel I secolo a.C., all'indomani della conquista dell'Egitto, la moda dei sepolcri all'egizia dilagò tra i cittadini abbienti.

Lastre di marmo lunense rivestono il corpo esterno del monumento; la camera sepolcrale, voltata a botte, mantiene resti della decorazione ad affresco, con figure di ninfe, vasi lustrali, Vittorie alate.

La Piramide, sorta lungo l'antico tracciato della Via Ostiense, fu eretta per disposizione testamentaria dal ricco Caio Cestio, uomo politico e membro di un collegio sacerdotale.

Appuntamento: Via Raffaele Persichetti, snc

Quota di partecipazione:

- biglietto di ingresso (diritti di prenotazione): € 3,00

- Visita guidata (auricolari inclusi): associati € 10,00 - ragazzi tra i 6 e i 14 anni € 8,00 - ospiti € 12,00

Prenotazione obbligatoria ed impegnativa tramite mail a Ass. Cult. Prospettiva Arte info@prospettivaarte.it

- comunicando il nominativo e l'età di ogni partecipante; un recapito telefonico

- specificando nell'oggetto: "Piramide Cestia"

Note:

- E' ammesso al sito un gruppo di massimo di 20 persone

- in caso di mancata partecipazione la quota dovrà essere comunque corrisposta. E' però possibile farsi sostituire.

Domenica 29 settembre ore 10.30

L'Abbazia delle Tre Fontane



Secondo la tradizione l'apostolo Paolo fu martirizzato in questa valle lungo il percorso della via Laurentina. Alcuni edifici sacri vi sorsero in memoria dei fatti.

Oggi, sul luogo di quelle prime testimonianze, resta il grande complesso monastico dei Padri Trappisti, introdotto dall'Arco di Carlo Magno. Un viale alberato porta nel cuore dell'Abbazia.

Tre chiese, due rifatte nel XVI secolo, la terza risalente al XII, raccontano le fasi del martirio e la storia spirituale del luogo.

Il repertorio artistico e architettonico spazia dall'architettura cisterciense, ai reperti antichi e alle arti del Rinascimento

Appuntamento: Via di Acque Salvie, 1

Quota di partecipazione:

- Ingresso gratuito

- Visita guidata (auricolari inclusi): associati € 10,00 - ragazzi dai 6 ai 14 anni € 8,00 - ospiti: 12,00

Prenotazione obbligatoria e impegnativa tramite mail a Ass. Cult. Prospettiva Arte info@prospettivaarte.it,

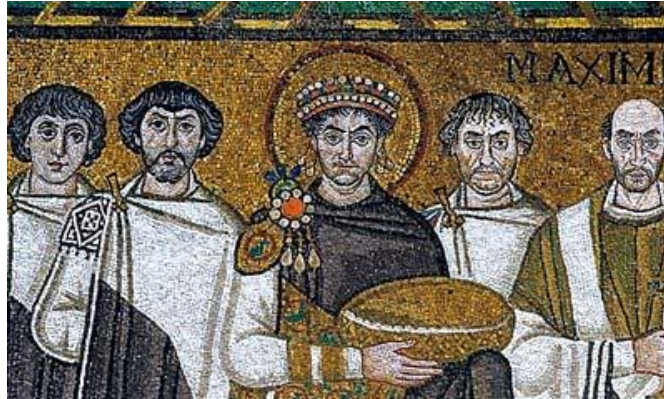
- comunicando il nominativo e l'età di ogni partecipante; un recapito telefonico

- specificando nell'oggetto: "Abbazia Tre Fontane"

Nota: in caso di mancata partecipazione la quota dovrà essere comunque corrisposta. E' però possibile farsi sostituire.

Prenotazioni chiuse. Eventuali richieste soggette a verifica disponibilità

4-6 ottobre 2019



Epifanie di luce. L'oro di Ravenna

itinerario culturale di 3 giorni in treno

Dici mosaico e pensi a Ravenna.

Capitale dell'impero d'Occidente all'inizio del V secolo, sede della corte di Teodorico, sede, infine, dell'amministrazione bizantina in Italia, Ravenna testimonia il periodo aureo della sua storia attraverso alcuni strepitosi monumenti, che appaiono quasi straniati rispetto al resto del tessuto edilizio. Tanto più sorprendenti, dunque, per la loro eccezionalità.

Disadorni all'esterno, battisteri e chiese risplendono all'interno di una sostanza luminosa che trasforma l'architettura in apparizione.

Per l'alta concentrazione e la qualità delle opere, Ravenna è un osservatorio ideale per seguire l'evoluzione formale del mosaico dall'età tardoantica, ancora nel solco del realismo classico, all'affermarsi del più puro stile bizantino.

Tutte le informazioni le trovate [qui](#)

Anticipazioni di Ottobre

Sabato 12 ottobre ore 11.15

La mostra "Impressionisti segreti", nello spazio "Generali Valore Cultura" a Palazzo Bonaparte



Una cinquantina di dipinti impressionisti provenienti da collezioni private e quasi mai concessi in prestito saranno esposti nel nuovo polo delle arti e della cultura di Palazzo Bonaparte.

Il Palazzo è quello d'angolo tra Via del Corso e Piazza Venezia, inconfondibile grazie al balcone chiuso da una verandina verde. Da dietro le feritoie della veranda Letizia Bonaparte, madre di Napoleone, negli ultimi anni della sua vita scrutava non vista il via vai dei passanti.

Con il suo patrimonio di affreschi e decorazioni, il palazzo è stato restaurato e oggi, finalmente, può essere fruito nella nuova funzione di spazio per la cultura.

In mostra ci saranno Monet, Renoir, Cézanne, Pissarro, Sisley, Berthe Morisot, Gauguin, Signac

Appuntamento: Via del Corso, 295 B

Quota di partecipazione:

- Biglietto di ingresso (inclusi diritti di prenotazione e auricolari interni): € 15,50

- Visita guidata: associati € 8,00 - ragazzi dai 6 ai 14 anni € 6,00 - ospiti: 10,00

Prenotazione obbligatoria e impegnativa entro e non oltre il 20 settembre tramite mail a Ass. Cult. Prospettiva Arte info@prospettivaarte.it,

- comunicando il nominativo e l'età di ogni partecipante; un recapito telefonico

- allegando bonifico bancario (salvo differenti accordi) relativo alla quota di partecipazione (biglietto di ingresso + visita guidata) da effettuarsi sul seguente conto corrente: IBAN IT56M0335901600100000132330 intestato a Associazione Prospettiva Arte specificando nell'oggetto: "Mostra Impressionisti"

Nota: in caso di mancata partecipazione la quota corrisposta non potrà essere restituita. E' però possibile farsi sostituire.



Iscrizione all'Associazione

Per partecipare alle nostre iniziative è necessario essere associati ed essere muniti della tessera associativa come prescritto dalle vigenti norme. La tessera deve essere portata con sé ad ogni visita e deve essere mostrata dietro richiesta delle competenti autorità.

La tessera è personale e non può essere ceduta a terzi.

Eccezionalmente, e non in forma continuativa, sono ammessi ospiti non residenti o alla prima visita con un sovrapprezzo di €2.00 sulla quota di partecipazione associati(viaggi esclusi).

L'Associato ha diritto a partecipare a tutte le attività dell'Associazione e a ricevere i programmi via e-mail.

L'iscrizione all'Associazione per l'anno 2019 è di € 10,00

L'Associazione si riserva la facoltà di annullare le visite guidate qualora non si raggiunga un numero minimo di partecipanti.

Le prenotazioni sono impegnative. In caso di disdetta, la quota della visita ed il biglietto, laddove previsto, dovranno essere comunque corrisposti a meno che l'associato non provveda a farsi sostituire.

Per una migliore fruizione delle visite, qualora fosse necessario, ci riserviamo la facoltà di utilizzare gli auricolari al costo di € 2.00 a persona.

Prenotazioni e informazioni

Telefoni: 06 83908219 - 327 8186501

mail: info@prospettivaarte.it

www.prospettivaarte.it